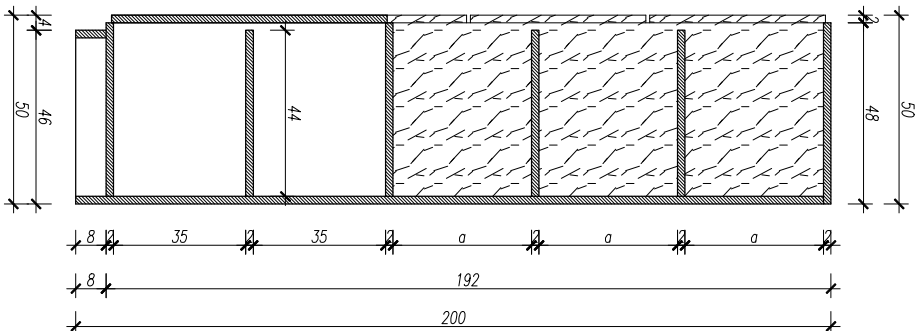
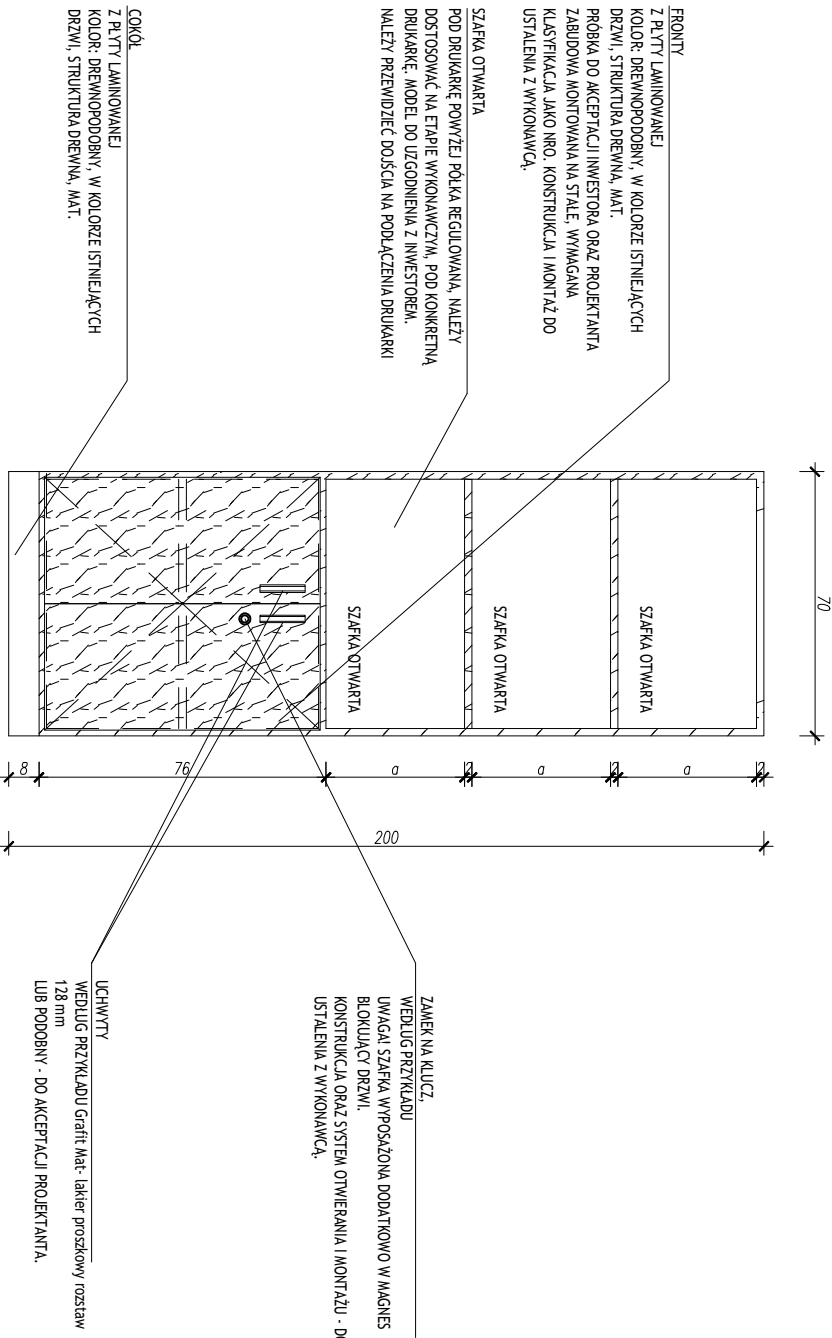


RZUT MEBLA



PRZECIÓJ B-B



WIDOK A-A



PRZYKŁADOWY UCHWYT



PRZYKŁADOWY ZAMEK

UWAGI

- WSZYSTKIE WYMIARY ORAZ LOKALIZACJE STARYCH ELEMENTÓW BUDYNKU (DRZWI, OKNA, GŁAZDA, WŁĄCZNIKI, ITD.) - DO SPRAWDZENIA NA BUDOWIE PRZEZ WYKONAWCĘ. W RAZIE EWENTUALNYCH RÓŻNIC - NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.
- RYUNKI MUSZĄ BYĆ ROZPATRYWANE WRAZ ZE SPECYFIKACJĄ.
- RYUNKI MUSZĄ BYĆ SKOORDYNOWANE I ROZPATRYWANE Z INNYMI RYSUNKAMI BRANŻOWYMI (WENTYLACJI, ELEKTRYKI, ITD.).
- WSZYSTKIE ELEMENTY MONTOWANE NA STAŁE POWINNY SPEŁNIĆ WYMAGANIA POLSKIEGO PRAWA, ZWŁASZCZA W ZAKRESIE BHP ORAZ OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ.
- MEBLE MONTOWANE NA STAŁE POWINNY POSIADAĆ KLASYFIKACJĘ JAKO NRO.
- WSZYSTKIE TKANINY POWINNY POSIADAĆ ODPWIEDNIE ATYSTY I NADAWAĆ SIĘ DO OBIEKTÓW W PUBLICZNYCH, ZWŁASZCZA W ZAKRESIE TESTÓW MARTINDALE (MIN. 20 000 CYKLI). TKANINY POWINNY BYĆ TEŻ ŁATWO ZMYWALNE.
- WSZYSTKIE PRÓBK - DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA I ZLECENIODAWCY. ZWŁASZCZA ZAMIENNIKI MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH PROPONOWANYCH PRZEZ PROJEKTANTA W PROJEKIE.
- PROJEKT UWZGLĘDNI KLUCZOWE INFORMACJE DLA WYKONANIA PREZENTOWANYCH ELEMENTÓW, DODATKOWE DETALE WYKONCZENIA, NALEŻY SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.
- KONSTRUKCJA ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW W PROJEKIE STANOWI PROPOZYCJĘ. OSTATECZNE ROZWIĄZANIE - DO USTALENIA Z WYKONAWCĄ.
- W RAZIE JAKICHOLWIEK WĄTPLIWOŚCI - NALEŻY NIEMEDIODZIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.
- WSZYSTKIE WYKONCZENIA DREWNOPODOBNE - POWINNY ZOSTAĆ DOPASOWANE DO KOLORU ISTNIEJĄCYCH DRZWI DREWNOPODOBNYCH W BUDYNKU.

KLIENT

„Opera Krakowską w Krakowie” z siedzibą przy ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków

PROJEKT

Modernizacja i rewitalizacja budynku baletu Opery Krakowskiej przy ul. Św. Tomasza 37 w Krakowie

PROJEKTANT	BRANŻA	DATA
CUSTOM DESIGN STUDIO	PROJEKT WNĘTRZ	25.06.2019
KAROLINA KRZYSIAK		
UL. SZKOŁNA 13A, 22 - 460 SZCZECZESZYN		
+48 507 595 140	FORMAT	SKALA
NIP: 922 304 0001	A3	1:20
REGON: 382226768		



NUMER RYSUNKU	REWIZJA	OPRACOWUJĄCA
B - 20	01	KKR

NAZWA RYSUNKU

M.52 - SZAFKA NA WYMIAR